

**Adeguamento a.s. 2022-2023**

## DESCRIZIONE ATTIVITÀ E PROGETTI

### **PROGETTO di POTENZIAMENTO LINGUISTICO: LINGUE COMUNITARIE**

**Coordinatore: responsabile dipartimento area linguistica o docente dell'area linguistica**  
**Docente Donatella Ciappesoni**

#### **1. SCUOLA PRIMARIA: POTENZIAMENTO INGLESE (English4Primary)**

**Responsabile:** Clara Rossi

##### **1) Teatro in inglese**

**Finalità:** comprendere le linee generali di uno spettacolo in lingua, aumentare l'esposizione alla lingua inglese e aumentare la motivazione allo studio.

**Destinatari:** tutte le classi

**Attuazione:** gli alunni saranno preparati alla fruizione dello spettacolo teatrale attraverso la presentazione del lessico e dei personaggi che ritroveranno sul palco.

**Arco temporale:** secondo quadrimestre.

**Frequenza temporale:** uno spettacolo per ogni classe, in un'unica settimana.

**Finanziamento:** PDS, FIS.

##### **2) Madrelingua inglese**

**Finalità:** Aumentare l'esposizione alla lingua inglese, potenziare l'ascolto, aumentare la motivazione allo studio e contribuire alla preparazione per affrontare le prove Invalsi.

**Destinatari:** alunni classi 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> della primaria di Mandello e Abbazia.

**Attuazione:** offerta agli studenti di un contesto motivante per la comunicazione in lingua straniera, anche attraverso giochi ed attività ludiche. I contenuti saranno selezionati e concordati tra la responsabile del progetto, i docenti di lingua delle diverse classi e il docente madrelingua. Verranno proposte lezioni interattive.

**Arco temporale:** secondo quadrimestre.

**Frequenza temporale:** 88 ore totali, 32 nelle 4 classi 3<sup>a</sup>, 24 nelle 3 classi 4<sup>a</sup> e 32 nelle 4 classi 5<sup>a</sup>.

**Finanziamento:** PDS, FIS.

#### **2. SCUOLA SECONDARIA: POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE**

**Responsabile:** Donatella Ciappesoni

##### **1) Madrelingua inglese**

**Finalità:** rinforzare e approfondire le competenze linguistiche, potenziare l'interazione orale, ascolto e produzione, ampliare il bagaglio lessicale.

**Destinatari:** tutte le classi di Mandello e Abbazia

**Attuazione:** offerta agli studenti di un contesto motivante per la comunicazione in lingua straniera,

poiché la presenza fisica di una persona madrelingua inglese garantisce un'esperienza più diretta e concreta, sia per quanto riguarda la lingua in sé, pronuncia, intonazione, espressioni idiomatiche, sia per la mimica, la gestualità, oltre che per la presa di coscienza di analogie e differenze di usi e costumi. I contenuti saranno selezionati e concordati dalle docenti di lingua e condivisi durante un incontro tra la responsabile del progetto e il /la docente madrelingua.

**Arco temporale:** tutto l'anno.

**Frequenza temporale:** sei incontri di un'ora per ciascuna classe di Mandello e Abbadia .

**Finanziamento:** PDS, FIS.

## 2) Teatro in inglese

**Finalità:** arricchire il contesto culturale dei ragazzi; far vivere la lingua in un contesto diverso da quello scolastico; coinvolgere emotivamente; arricchire le conoscenze lessicali e linguistiche; potenziare la capacità di comprensione orale. La rappresentazione si svolgerà a scuola e vedrà il coinvolgimento contemporaneo di entrambe le lingue curriculari, favorendo e potenziando la capacità linguistica dei ragazzi di passare dalla lingua inglese alla francese e viceversa.

**Destinatari:** classi terze.

**Attuazione:** partecipazione ad uno spettacolo teatrale in lingua.

**Arco e frequenza temporali:** uno spettacolo nel secondo quadrimestre coincidente con lo spettacolo in lingua francese.

**Finanziamento:** contributo famiglie.

## 3) Recupero pomeridiano

**Finalità:** recuperare le strutture e colmare le lacune, rinforzare le competenze linguistiche, sviluppare un metodo di studio più efficace.

**Destinatari:** alunni di tutte le classi che presentano difficoltà e lacune nella lingua inglese, individuati dalle docenti di classe.

**Attuazione:** gli alunni individuati dalle docenti potranno iscriversi all'attività, previa autorizzazione dei genitori, e saranno tenuti alla relativa frequenza. I corsi prevederanno un massimo di quindici alunni.

**Arco temporale:** da novembre a maggio.

**Frequenza temporale:** lezioni pomeridiane di un'ora con una docente dell'istituto, per quindici ore complessive (quattro ore per le prime, cinque per le seconde, sei per le terze) . Si prevede di svolgere a novembre -dicembre il corso per le classi terze, a febbraio-marzo per le classi seconde e aprile-maggio per le classi prime.

**Finanziamento:** FIS

## 4) Certificazione internazionale KET (KEY)

**Finalità:** preparare gli alunni a sostenere l'esame KET.

Ket acronimo per Key English test è una certificazione di livello base che dimostra l'abilità di usare l'inglese per comunicare in situazioni semplici, mostrando i progressi fatti nelle prime fasi di apprendimento della lingua, costituisce il primo livello degli esami Cambridge in English for Speakers

of Other Languages (ESOL), inserito a livello A2 dal Quadro Comune Europeo del Consiglio d'Europa.

**Destinatari:** alunni delle classi terze; il corso prevede un massimo di venticinque alunni a partire dal voto che hanno in inglese e verrà attivato con un numero minimo di venti iscritti.

**Attuazione:** 20 lezioni pomeridiane tenute da un docente madrelingua che prevedono l'iscrizione obbligatoria all'esame.

**Arco temporale:** secondo quadrimestre.

**Frequenza temporale:** dieci incontri di due ore.

**Finanziamento:** PDS; contributo famiglie; FIS.

### **3. SCUOLA SECONDARIA: POTENZIAMENTO FRANCESE**

**Responsabile:** Nadia Ciulla

#### **1) Madrelingua francese**

**Finalità:** consolidare e approfondire le competenze linguistiche, potenziare l'interazione orale (ascolto e produzione), ampliare il bagaglio lessicale.

**Destinatari:** tutte le classi di Abbadia; tutte le classi di Mandello.

**Attuazione:** offerta agli studenti di un contesto motivante per la comunicazione in lingua straniera, in quanto la presenza fisica di una persona madrelingua francese garantisce un'esperienza diretta e concreta, sia per migliorare la pronuncia di alcuni suoni particolarmente difficili del francese, sia per conoscere e imparare a rispettare usi e costumi della cultura francofona. I contenuti saranno selezionati e concordati durante un incontro tra la responsabile del progetto e il docente madrelingua. Verranno proposte lezioni interattive, legate a situazioni pratiche e concrete.

**Arco temporale:** secondo quadrimestre

**Frequenza temporale:** un intervento di un'ora alla settimana per un minimo di quattro/sei ore per classe.

**Finanziamento:** PDS.

#### **2) Teatro in francese**

**Finalità:** proporre un'esperienza diversa dalla lezione frontale, in lingua francese; assistere ad uno spettacolo teatrale divertente e coinvolgente che possa aumentare la conoscenza lessicale; far conoscere aspetti di civiltà francese (storia, letteratura, gastronomia, paesi francofoni, simboli della Francia) e vari contenuti.

**Destinatari:** tutte le classi.

**Attuazione:** partecipazione a spettacoli teatrali in francese. Le rappresentazioni si svolgono a scuola; gli alunni vi assistono dopo essere stati preparati dai docenti di lingua francese, tramite il materiale inviato dalla compagnia teatrale; al termine dello spettacolo è previsto un momento di incontro con l'attore e la soluzione del test di comprensione consegnato agli alunni.

**Arco e frequenza temporali:** uno spettacolo per ogni classe della secondaria.

**Finanziamento:** contributo delle famiglie.

### 3) Recupero pomeridiano

**Finalità:** incremento della motivazione allo studio; rinforzo e sviluppo delle competenze linguistiche, recupero delle strutture, delle funzioni linguistiche; acquisizione di maggior sicurezza nelle proprie capacità.

**Destinatari:** alunni di tutte le classi che presentano difficoltà e lacune nella lingua francese, individuati dai docenti di classe.

**Attuazione:** gli alunni individuati dai docenti potranno iscriversi all'attività, previa autorizzazione dei genitori, e saranno tenuti alla relativa frequenza. I corsi prevederanno un massimo di **quindici alunni**.

**Arco temporale:** da novembre a maggio.

**Frequenza temporale:** lezioni pomeridiane di un'ora con un docente di francese dell'istituto, per quindici ore complessive (**quattro ore per le prime, cinque per le seconde, sei per le terze**)

**Finanziamento:** senza oneri.

### 5) Corrispondenza in lingua

**Finalità:** potenziamento e consolidamento delle funzioni linguistiche e comunicative in un contesto reale

**Destinatari:** alunni classe seconda Secondaria di Abbadia

**Attuazione:** scambio epistolare ( tre e-mails) con la scuola di Gensac la Pallue

**Frequenza temporale:** da ottobre a maggio

**Arco temporale:** ogni due mesi

**Finanziamento:** senza oneri.

## 4. SCUOLA SECONDARIA: Deutsch Zusammen

**Responsabile:** Daniela Lafranconi

**Finalità:** avvicinamento alla lingua tedesca. Arricchimento culturale e rafforzamento delle competenze linguistiche.

**Destinatari:** classi seconde e terze, alunni con un buon profitto nelle lingue curriculari.

**Attuazione:** si utilizzerà il metodo comunicativo- funzionale con attività multimediali e ludiche. Si richiede frequenza costante ed impegno. Si attiverà al raggiungimento di un numero minimo di 15 iscritti.

**Arco temporale:** 20 ore durante l'anno scolastico

**Frequenza temporale:** un'ora pomeridiana settimanale

**Finanziamento:** contributo delle famiglie