# Adeguamento a.s. 2019-2020

# DESCRIZIONE ATTIVITÀ E PROGETTI

#### PROGETTO di POTENZIAMENTO LINGUISTICO: LINGUE COMUNITARIE

Coordinatore: responsabile dipartimento area linguistica o docente dell'area linguistica

Docente Donatella Ciappesoni

# 1. SCUOLA PRIMARIA: POTENZIAMENTO INGLESE (English4Primary)

Responsabile: Simona Corotto

**1) Teatro in inglese Finalità**: comprendere le linee generali di uno spettacolo in lingua, aumentare l'esposizione alla lingua inglese e aumentare la motivazione allo studio.

**Destinatari**: tutte le classi

**Attuazione**: gli alunni saranno preparati alla fruizione dello spettacolo teatrale attraverso la presentazione del lessico e dei personaggi che ritroveranno sul palco.

Arco temporale: secondo quadrimestre.

Frequenza temporale: 1 spettacolo per ogni classe organizzati in un'unica settimana.

Finanziamento: contributo delle famiglie, FIS.

#### 2) Madrelingua inglese

**Finalità**: Aumentare l'esposizione alla lingua inglese, potenziare l'ascolto, aumentare la motivazione allo studio e contribuire alla preparazione per affrontare le prove Invalsi.

**Destinatari**: alunni classi 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup> della primaria di Mandello.

**Attuazione**: offerta agli studenti di un contesto motivante per la comunicazione in lingua straniera, anche attraverso giochi ed attività ludiche. I contenuti saranno selezionati e concordati tra la responsabile del progetto, i docenti di lingua delle diverse classi e il docente madrelingua. Verranno proposte lezioni interattive.

**Arco temporale:** secondo quadrimestre.

Frequenza temporale: 48 ore totali, 12 nelle 3 classi 3<sup>^</sup>, 18 nelle 3 classi 4<sup>^</sup> e 18 nelle 3 classi 5<sup>^</sup>.

Finanziamento: PDS, FIS.

# 2. SCUOLA SECONDARIA: POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE

Responsabile: Donatella Ciappesoni

#### 1) Madrelingua inglese

**Finalità:** rinforzare e approfondire le competenze linguistiche, potenziare l'interazione orale, ascolto e produzione, ampliare il bagaglio lessicale.

Destinatari: tutte le classi.

**Attuazione:** offerta agli studenti di un contesto motivante per la comunicazione in lingua straniera, poiché la presenza fisica di una persona madrelingua inglese garantisce un'esperienza più diretta e

concreta, sia per quanto riguarda la lingua in sé, pronuncia, intonazione, espressioni idiomatiche, sia per la mimica, la gestualità, oltre che per la presa di coscienza di analogie e differenze di usi e costumi. I contenuti saranno selezionati e concordati durante un incontro tra le responsabili del progetto e il docente madrelingua. Verranno proposte lezioni interattive.

**Arco temporale:** tutto l'anno.

Frequenza temporale: quattro/sei incontri di un'ora per ciascuna classe.

Finanziamento: PDS, FIS.

2) Teatro in inglese Finalità: arricchire il contesto culturale dei ragazzi; far vivere la lingua in un contesto diverso da quello scolastico; coinvolgere emotivamente; arricchire le conoscenze lessicali e linguistiche; potenziare la capacità di comprensione orale.

Destinatari: classi terze.

Attuazione: partecipazione ad uno spettacolo teatrale in lingua.

Arco e frequenza temporali: uno spettacolo nel secondo quadrimestre.

Finanziamento: contributo famiglie.

3) Certificazione internazionale KET (KEY)

**Finalità:** preparare gli alunni a sostenere l'esame KET; è una certificazione di livello base che dimostra l'abilità di usare l'inglese per comunicare in situazioni semplici, mostrando i progressi fatti nelle prime fasi di apprendimento della lingua. Costituisce il primo livello degli esami Cambridge in English for Speakers of Other Languages (ESOL), inserito a livello A2 dal Quadro Comune Europeo del Consiglio d'Europa.

**Destinatari:** alunni delle classi terze; verrà selezionata una ventina di alunni a partire dal voto che hanno in inglese.

Attuazione: 20 lezioni pomeridiane tenute da un docente madrelingua.

**Arco temporale:** secondo quadrimestre.

**Frequenza temporale:** dieci incontri di due ore. **Finanziamento:** PDS; contributo famiglie; FIS.

#### 3. SCUOLA SECONDARIA: POTENZIAMENTO FRANCESE

Responsabile: Nadia Ciulla

**1) Madrelingua francese Finalità**:consolidare e approfondire le competenze linguistiche, potenziare l'interazione orale (ascolto e produzione), ampliare il bagaglio lessicale.

**Destinatari:** tutte le classi Abbadia: classi seconde e terze di Mandello.

**Attuazione**: offerta agli studenti di un contesto motivante per la comunicazione in lingua straniera, in quanto la presenza fisica di una persona madrelingua francese garantisce un'esperienza diretta e concreta, sia per migliorare la pronuncia di alcuni suoni particolarmente difficili del francese, sia per conoscere e imparare a rispettare usi e costumi della cultura francofona. I contenuti saranno selezionati e concordati durante un incontro tra la responsabile del progetto e il docente madrelingua. Verranno proposte lezioni interattive, legate a situazioni pratiche e concrete.

**Arco temporale:** secondo quadrimestre

**Frequenza temporale**: un intervento di un'ora alla settimana per un minimo di quattro/sei ore per classe.

Finanziamento: PDS. 2) Teatro in francese

**Finalità**:proporre un'esperienza diversa dalla lezione frontale, in lingua francese; assistere ad uno spettacolo teatrale divertente e coinvolgente che possa aumentare la conoscenza lessicale; far conoscere aspetti di civiltà francese (storia, letteratura,gastronomia, paesi francofoni, simboli della Francia) e vari contenuti.

Destinatari: tutte le classi.

**Attuazione**: partecipazione a spettacoli teatrali in francese. Le rappresentazioni si svolgono a scuola; gli alunni vi assistono dopo essere stati preparati dai docenti di lingua francese,tramite il materiale inviato dalla compagnia teatrale; al termine dello spettacolo è previsto un momento di incontro con l'attore e la soluzione del test di comprensione consegnato agli alunni.

**Arco e frequenza temporali:** sei spettacoli, uno per le prime, uno per le seconde, due per le terze e due per Abbadia (uno per classi prime e seconde e uno per classi terze).

Finanziamento: contributo delle famiglie.

# 3) Certificazione internazionale DELF

**Finalità:** preparare gli alunni a sostenere l'esame DELF A2; si tratta di una certificazione di livello base che attesta le competenze raggiunte in lingua francese per comunicare in situazioni semplici e note, che permette di evidenziare i progressi fatti nelle prime fasi di apprendimento della lingua, in relazione al livello A2 dal Quadro Comune del Consiglio Europeo.

**Destinatari**: classi seconde; verranno selezionati da un minimo di quindici ad un massimo di venti alunni.

**Attuazione**: lezioni con un docente di francese dell'istituto e con un madrelingua; il progetto viene attivato solo previo raggiungimento di un minimo di quindici alunni.

**Arco temporale**: da febbraio a fine aprile.

Frequenza temporale: dieci lezioni pomeridiane di due ore.

**Finanziamento**: contributo famiglie.

# 4) Recupero pomeridiano

**Finalità:** incremento della motivazione allo studio; rinforzo e sviluppo delle competenze linguistiche, recupero delle strutture, delle funzioni linguistiche; acquisizione di maggior sicurezza nelle proprie capacità.

**Destinatari**: alunni di tutte le classi che presentano difficoltà e lacune nella lingua francese, individuati dai docenti di classe.

**Attuazione**: gli alunni individuati dai docenti potranno iscriversi all'attività, previa autorizzazione dei genitori, e saranno tenuti alla relativa frequenza. I corsi prevederanno un massimo di quindici alunni.

**Arco temporale**: da novembre a maggio.

**Frequenza temporale**: lezioni pomeridiane di un'ora con un docente di francese dell'istituto, per quindici ore complessive (quattro ore per le prime, cinque per le seconde, sei per le terze)

Finanziamento: senza oneri.

### 4. SCUOLA SECONDARIA: Deutsch Zusammen

Responsabile: Daniela Lafranconi

Finalità: avvicinamento alla lingua tedesca. Arricchimento culturale e rafforzamento delle competenze

linguistiche.

Destinatari: classi seconde e terze, alunni con un buon profitto nelle lingue curricolari.

Attuazione: Si utilizzerà il metodo comunicativo- funzionale con attività multimediali e ludiche. Si

richiede frequenza costante ed impegno.

Arco temporale: tutto l'anno.

**Frequenza temporale**: due corsi pomeridiani di un'ora e trenta ciascuno **Finanziamento**: contributo delle famiglie per l'acquisto del libro di testo.